

***Уважаемые коллеги!***

***Вашему вниманию предлагается обзор изданий из фонда методического отдела СКБМ имени В.И. Слядневой. Авторы пособий затрагивают различные аспекты библиотечной деятельности, поэтому каждый может найти здесь актуальную профессиональную информацию. Особенно отметим, что представленные издания не являются теоретическими материалами, а представляют собой совокупность анализа опыта регионов нашей страны с практическим решением проблемных направлений библиотечно-информационного обслуживания. Надеемся, что предлагаемые издания будут интересны и полезны в вашей работе.***

***Шуминова, И.О. Библиотеки будущего: спектр перспективных услуг: практ. пособие. – М.: Либер-Дом, 2016. – 112 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 159)***

Отвечая веяниям сегодняшнего времени, библиотеки становятся культурно-просветительскими центрами нового типа. Автор предлагаемого издания на основе обобщения разнообразного профессионального опыта подробно рассказывает о перспективных тенденциях в развитии библиотечной сферы. Речь идёт о «школе выживания в электронном пространстве» нестоличных библиотек, в провинциальных городах, посёлках и сёлах, которые стремятся стать сегодня для населения, прежде всего, «третьим местом», кроме работы и дома. Библиотека-театр, библиотека-музей, уличная библиотека, пространство для коворкинга и арт-пространство – вот те новые формы деятельности, которые могут сделать библиотеку местом общения, встреч и всестороннего развития её читателей. Пособие адресовано сотрудникам и руководителям массовых библиотек, преподавателям и студентам вузов культуры, специалистам по информационным дисциплинам.

***Савкина, С.В. Электронные выставки библиотек: технология подготовки и оценки качества: учеб.- практ. пособие / С.В. Савкина. – Москва: Литера, 2016. – 120 с.***

Благодаря бурному развитию информационных технологий в настоящее время появились новые виды библиотечного сервиса, а именно – электронные библиотечные выставки (ЭБВ). Электронные выставки интегрируют в себе качества мультимедийного, библиографического и рекламного продукта, что значительно расширяет спектр их функций и возможностей. К сожалению, получив широкое распространение, процесс создания ЭБВ не обеспечен четкими технологическими предписаниями и нормативной документацией. Данное пособие окажет хорошую практическую помощь в технологии подготовки и методике оценки качества

электронных библиотечных выставок. Грамотно и понятно на его страницах дана информация, начиная с описания интерактивных возможностей ЭБВ и предоставления их многоаспектной классификации, до реализации информационной, культурной, образовательной функций библиотек. Пособие предназначено библиотекарям-практикам, студентам вузов и ссузов культуры, актуально для профессионального обучения и практики библиотечного обслуживания.

***Ладожина Т.Н. Информационная культура: содержание и методика освоения: практ. пособие. – М.: Либер-Дом, 2016. – 112 с.***

Быстрый рост объёма информации, потребляемый современным обществом, придаёт особую актуальность формированию информационной культуры читателей и студентов. Издание включает разделы по составлению библиографического описания документов; стратегии самостоятельного и наиболее эффективного поиска информации в электронных и печатных ресурсах; технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и исследовательской работы: конспектов, рефератов, докладов. Актуальность издания заключается в том, что вся изложенная информация имеет прикладное значение, поэтому теоретический материал успешно сочетается с практическими рекомендациями. Пособие предназначено для студентов, преподавателей вузов и колледжей, а также для библиотекарей-практиков. Его можно рассматривать как инструмент практического тренинга, необходимого для успешного получения современной информации.

***Шпилова, И.З. Библиотека семейного чтения: традиции и новации: пособие для специалистов и родителей. – М.: Либер-Дом, 2016. – 144 с.***

В нашей современной жизни мы довольно часто сталкиваемся с равнодушным отношением к семейному чтению: нечитающие родители воспитывают нечитающих детей. Поэтому возникла необходимость теоретического осмысления проблем чтения в семье и совместной деятельности школ, библиотек и родителей по приобщению к книге. В предлагаемом издании обобщены и развиты представления о библиотеке семейного чтения с точки зрения системного подхода в работе с семьёй; предлагаются различные направления и эффективные формы работы библиотек с семьёй. Очень интересны приложения издания, которые помогут практически в решении любого вопроса по семейному чтению: от рекомендательных списков литературы для совместного чтения детей и родителей, программ библиотечного исследования, реализации пилот-проектов «Читаем вместе» - до семейных игр, викторин и организации Клуба родителей. Пособие рекомендовано сотрудникам библиотек, специалистам, работающим с семьями, а также преподавателям и студентам специальных учебных заведений.

***Култау, К.С. Управляемая проектно-исследовательская деятельность в школе XXI века / Кэрл С. Култау, Лесли К. Маниотес, Энн К.Каспари; ред. В.В.Зверевич; пер. с англ. В.В. Зверевича, Т.О. Зверевич. – Москва: РШБА, 2016. – 288 с.: ил. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря: Приложение к журналу «Школьная библиотека»: Серия 1; вып.3).***

«Начать и не прекращать движение»! Возможно, эти слова могли бы стать девизом книги замечательных авторов из США, обозначивших на её страницах процессы, знакомые каждому из нас. Авторы рассматривают управляемую проектно-поисковую деятельность как возможность улучшения многих образовательных и информационных процессов в жизни современного молодого человека, где главная роль отводится библиотекам. Многие связывают библиотеку по большей части с книгами, безусловно, это так. Но если воспринимать библиотеку еще и как среду, где происходит обучение, получение обширных знаний, получение большого объёма информации, то разумнее думать о ней как о проектной лаборатории. Собственно, к этому и идут сейчас наши библиотеки, делая их «третьим местом» после учебы и семьи. Управляемая проектно-исследовательская деятельность требует усилий всех, кто хочет изменить ученика, читателя, подростка, углубив его базовые знания; пройти с ним путь от умения читать к чтению для обучения, найти разумный баланс между учебными навыками и творчеством. Эта книга научит профессионально проектировать свою библиотечную деятельность, чтобы стимулировать творческую инициативу своих читателей для их будущей карьеры и повседневной жизни. Издание будет интересно и полезно библиотекарям, педагогам, студентам.

***Кабачек, О.Л. Субъектность литературно-художественной деятельности / О.Л. Кабачек. – М.: РШБА, 2016. – 304 с. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря: Приложение к журналу «Школьная библиотека»: Серия 1; вып. 2). – В помощь педагогу-библиотекарю.***

Для библиотекаря это издание будет интересно тем, что в нем рассматривается современная проблемная ситуация с чтением, возможности художественной литературы в развитии личности ребёнка, и представлены экспериментально-психологические исследования последних лет самого автора. Завершающий раздел книги описывает исследования «особого» читателя и вопросы библиотерапии. Автор обращает внимание, что у нас в стране растёт целое поколение, которое не способно критически мыслить, анализировать ситуацию, не говоря уже о том, что чтение даже не является обязательным жизненным процессом. В работе библиотекарей с читателями всегда пригодятся интересные факты и выводы специалиста о чтении. Понятен и полезен будет раздел «Библиотерапия как возможность счастья», «Чтение как повседневное занятие», «Чтение и творчество» или «Дети и подростки XXI века: кто они?». Издание рекомендовано педагогам, библиотекарям, студентам.

***Пантюхова, Т.В. Проекты и гранты. От замысла – к реализации: сборник-тренажёр. – М.: Либерей-Бибинформ, 2014. – 144 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 151)***

В этом сборнике вы познакомитесь с моделью общения, которая объединяет взрослого и ребёнка, книгу и информацию, чтение и игру. Такой моделью является библиотечный проект. Здесь вы найдете методические рекомендации по освоению и внедрению в библиотечную практику проектной технологии, организации проектной деятельности на примере работы с информацией исторической и краеведческой тематики. Сборник выстроен как «методическая лодка», состоящая из глав-«акваторий». Каждая глава содержит теоретический материал и конкретные проектные разработки, апробированные на практике. Сборник-тренажёр предназначен для библиотекарей, руководителей библиотек, выдвигающих свои проекты на получение грантов; преподавателей и студентов вузов культуры.

***Пантюхова, Т.В. Здоровая нация – это мы: Методическая эстафета проектов и программ. – М.: Либерей-Бибинформ, 2014. – 128 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 152)***

Предлагаемое пособие содержит разнообразные материалы по воспитанию здорового образа жизни, апробированные в Нижегородской областной детской библиотеке. Автор стремится активизировать читателей, познакомив их с моделями динамического общения между взрослыми и подростками, направленного на выбор здорового образа жизни. Это теоретические разработки, несущие важную методическую информацию; конкретные, пригодные к реализации сценарии и планы мероприятий, описания выставок; списки литературы по теме и информативные приложения справочного характера. Издание предназначено специалистам публичных, детских, юношеских, школьных и вузовских библиотек, учителям, тренерам и воспитателям, а также родителям детей и подростков.

***Библиотека выходит на улицы города: инновационные формы массовых акций / Г.Н. Шеламова, Б.Н. Ковальская. – М.: Либер-Дом, 2014. – 192 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 157)***

Поддерживать и развивать интерес к библиотеке, а значит, к книге, в последнее время помогают библиотечные акции. Пособие предлагает ознакомиться с опытом проведения акций под открытым небом в ЦБС городов Елец и Воркута. Обращаем ваше внимание на полезный информационный материал, начиная с истории возникновения акций, до методических основ планирования и проведения акций разного уровня в библиотеке. Автор подробно рассматривает и описывает все этапы их подготовки, дополняя их практическими советами и примерами, данными в приложениях. Принимая во внимание опыт проведения уже хорошо известных библиотечных акций, пособие предоставляет новую информацию, которая может послужить толчком для собственного творческого развития, для рождения

идей, замыслов, в том числе и новых акций. Полезную информацию дополняет подробный список публикаций по теме, в том числе и самого автора, а также список интернет-ресурсов. Издание будет полезно и интересно библиотекарям, методистам, педагогам.

***Буслаева, М.А. ПРОФИ – центр в библиотеке: академия на рабочем месте: Руководство по созданию профессиональной школы повышения квалификации, проведению мастер-классов, тренингов / М.А. Буслаева, Т.А. Круглик. – М.: Либерея-Бибинформ, 2013. – 112 с.***

Специалистов без сомнения заинтересуют конкретные рекомендации по организации деятельности ПРОФИ-центра в условиях региональной библиотеки, изложенные в пособии. Анализ ситуации, сложившейся в системе переподготовки библиотечных кадров, дан на примере Липецкой областной детской библиотеки. Современный специалист немислим вне системы непрерывного образования, поэтому деятельность библиотеки всегда направлена на поиск новых форм и методов мероприятий по повышению квалификации. В пособии подробно рассматривается структура ПРОФИ-центра: Школа библиотечного менеджмента, Творческая мастерская сельского библиотекаря, Профессиональное объединение молодых. Даны практические советы по его успешной деятельности и повышению активности кадрового потенциала при постоянном росте творческой деятельности, в частности, работе над проектом «Равные возможности». В приложении размещены нормативные документы, отзывы о деятельности ПРОФИ-центра, методические материалы. Пособие будет полезно в работе методистов любой библиотеки, в деятельности по совершенствованию системы непрерывного образования библиотечных специалистов на базе библиотечного учреждения, колледжа или вуза культуры.

***Гузнер, С.С. Адаптация библиотек: подходы, методы, модели, практика: науч.-метод. пособие / С.С. Гузнер, Л.А. Кожевникова, О.В. Макеева. – М.: Либерея-Бибинформ, 2013. – 160 с.***

Вовлечение библиотек в различные процессы, протекающие в нашем обществе, ставит перед сотрудниками библиотек вопрос о новых моделях, способах и формах развития, об адаптации библиотек к меняющимся условиям всех сфер общественной жизни. В предлагаемом издании учёные из Новосибирска поставили цель изучить механизмы такой адаптации в регионах с различными природными условиями, экономическими характеристиками, национальным составом, применительно к разным категориям читателей. Предлагаемые в пособии подходы, методы, результаты анализа и практические рекомендации могут быть использованы библиотеками для разработки стратегии адаптации к условиям внешней среды и планов развития библиотек. Издание рекомендовано директорам библиотек, руководителям органов управления культурой, может служить учебным пособием для студентов вузов.

**Бородина, В.А. Информационное обслуживание: описание, таблицы, схемы: спецкурс для методиста / В.А. Бородина. – М.: Либерей-Бибинформ, 2013. – 80 с.**

Знания по библиотечному обслуживанию постоянно приумножаются и обновляются, пример тому – данное пособие, рассматривающее все аспекты библиотечно-информационного обслуживания и показывающее его как многофункциональный живой процесс. Подробно обсуждается вопрос о развитии новейших информационных технологий и их внедрении в практику библиотечно-информационного обслуживания, что, несомненно, даёт новый импульс активизации обслуживания читателей. Главной особенностью издания является представление объёмного материала в форме структурно-логических схем, что делает его компактным, наглядным, целостным, удобным для восприятия. Спецкурс предназначен для методистов всех видов библиотечных учреждений, библиотекарей отделов обслуживания, а также для студентов вузов и колледжей культуры, изучающих курс «Библиотечно-информационное обслуживание».

***Плохотник, Т.М. Методист в детской библиотеке: практ. пособие. – М.: Либерей-Бибинформ, 2013. – 96 с.***

Каким должен быть методист библиотеки? Понять суть методической профессии не так уж и просто, а увидеть её ещё труднее, так как профессия эта – многоаспектная и гибкая, ей свойственна не только возможность решать методические задачи, но и обязательное наличие чисто личностных качеств: желание помочь, умение вести за собой, радоваться даже самой маленькой профессиональной удаче коллег. Активная полемика библиотечного сообщества очень последовательно приводит к появлению качественных аналитических изданий, доказывающих значимость методиста в библиотеке. Одним из таких и является предлагаемое вам практическое пособие. Здесь представлены авторские разработки группы авторитетных библиотечных методистов из Нижегородской области. Среди них – консультации по основным направлениям профессиональной деятельности методиста, работающего с детьми и подростками, а также сценарии деловых игр, мастер-классов, библиотечных уроков. Издание адресовано сотрудникам публичных, детских, юношеских, школьных библиотек, учителям, воспитателям, преподавателям и студентам учебных заведений педагогического и культурного профиля.

***Шуминова, И.О. Роль библиотеки в многонациональном пространстве: программы, проекты, сценарии. – М.: Либерей-Бибинформ, 2013. – 160 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 149)***

Пособие посвящено практической работе библиотек в политкультурном пространстве. В нём акцентируется внимание на основных тенденциях и проблемах библиотечного обслуживания многонационального населения территории на примере библиотек Астраханской области. Хорошо представлены материалы по теме «Библиотека – территория толерантности»,

включающие практические советы по разработке и реализации библиотечных программ; проведению акций, использованию сетевых ресурсов для межкультурной коммуникации. Специалистам интересны будут сценарии национальных Дней культуры и фестивалей, поэтических вечеров, бесед, презентаций книг. Особое внимание уделено роли библиотек в воспитании культуры приграничья, что особенно актуально в наше время. Хорошим информационным дополнением служат приложения, куда входят Анкета толерантности и Галерея народных традиций. Пособие рассчитано на широкий круг библиотечных работников.

***Рассадина, М.И. Ориентация на библиотечную профессию: Модульный подход. – М.: Либерея-Бибинформ, 2013. – 128 с.***

Библиотечная профессия к настоящему времени вследствие внедрения информационных технологий претерпела значительные перемены. Сегодня она соединяет в себе все диаметрально противоположные знания: от гуманитарных - до экономических и правовых, но остаётся крайне непопулярной для молодёжи. Сложившаяся ситуация требует комплексного подхода к решению этой проблемы. В пособии предлагается вариант организации профориентационной работы в библиотеке, основанный на модульных технологиях. В структуре модуля выделено девять микромодулей, сделана подробная характеристика каждого из них, проанализирована их эффективность. Кроме того, анализируется роль выбора профессии в социализации молодёжи. В приложении представлены примеры анкет для разных групп респондентов, рекламные материалы, перечень профориентационных сайтов. Пособие будет полезно методистам библиотек, преподавателям и студентам библиотечно-информационных факультетов.

***Кашкаров, А.П. Воспитатели чтения – библиотека, семья, школа: практическое пособие / А.П. Кашкаров, С.А. Глебова, Е.С. Филиппова. – М.: Либерея-Бибинформ, 2012. – 160 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 135)***

Особо отметим, что в заглавии пособия авторы в вопросах воспитания читателя первое место отдают библиотекам. Действительно, библиотекари найдут здесь ценные для своей работы рекомендации по продвижению чтения. Роль библиотекаря состоит не только в передаче знаний посредством книг, а в организации такой среды, которая позволит читателю, опираясь на свой творческий потенциал и мотивацию к чтению, найти именно те книги, которые подарят радость чтения на всю жизнь. В пособии четко, понятно и интересно изложены опыт и советы профессионалов: Как вырастить читающего человека? Как пробудить личностный и познавательный интерес к чтению? Что думают о современной литературе её современники? А также активные игровые формы работы. Издание предназначено не только профессионалам, но и широкому кругу читателей, всем, кто любит и ценит чтение и книгу.

***Пантюхова, Т.В. Недели детско-юношеской книги: марафон методик и жанров: варианты готовых сценариев. – М.: Либерей-Бибинформ, 2012. – 112 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 139)***

В издании содержатся методические материалы, которые можно использовать в библиотечной работе с детьми и подростками. Основа пособия – варианты готовых сценариев по проведению Недели детско-юношеской книги, которые вы сможете использовать при проведении массовых мероприятий. Необычность пособия в том, что с ним надо работать с карандашом в руках, чтобы ответить на вопросы, выполнить задания, пройти тест, познакомиться с идеями, замыслами, сценариями автора. Содержательный и познавательный «методический спектакль», предлагаемый в издании, – хороший профессиональный совет и практическая помощь библиотекарю в проведении значимого события года – Недели детской и юношеской книги. Издание адресовано библиотекарям-практикам, педагогам, а также всем, кто участвует в процессе воспитания книжной культуры у подрастающего поколения.

***Шуминова, И.О. Литературные незнакомцы. Возрождение бестселлеров: практическое пособие. – М.: Либерей-Бибинформ, 2012. – 160 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 140)***

С течением времени меняются читательские литературные пристрастия, появляются новые имена, темы, кумиры, и тогда многие книги становятся «литературными незнакомцами» - незаслуженно забытыми. Для молодого поколения читателей такими книгами стала уже и классика. Не оставить без читательского внимания огромный пласт высокохудожественной прозы и поэзии прошлых лет – одна из целей работы библиотекаря. Автор рассказывает об опыте библиотек Астраханской области в этом направлении и представляет материалы занятий в системе повышения квалификации – мастер-классы, методические рекомендации, сценарии. Специальные главы издания дают полезную информацию по изучению и выявлению незаслуженно забытых книг, сценарии акций, программы и планы мероприятий, характеризуется опыт системной работы библиотек по данному направлению. Пособие рассчитано на широкий круг специалистов библиотек, преподавателей и студентов специальных учебных заведений.

***Выставка: какой ей быть? Многообразие тем, разнообразие форм: научно-практическое пособие / Сост. Т.Е. Наместникова. – М.: Либерей-Бибинформ, 2011. – 160 с. – («Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 134)***

Одной из традиционных форм деятельности библиотеки являются выставки. Научно-практическое пособие представляет информацию об огромном опыте коллег по организации и подготовке различных выставок, начиная с истории вопроса, тематики и типологии выставок, и заканчивая виртуальными и выставками в музеях библиотек. В пособии приведено много описаний и презентаций выставок, даны практические советы



профессионалов по теме, интересные факты из жизни книг и писателей. Особо обращено внимание на «выгодное сотрудничество» новых информационных технологий и традиционных форм выставочной работы, что позволяет получать качественный конечный продукт – своего рода симбиоз старого и нового. Издание рекомендовано сотрудникам библиотек всех систем, а также преподавателям, студентам и аспирантам вузов культуры.

**Автор-составитель**

Лариса Александровна Халкечева,  
гл. библиотекарь отдела методической работы,  
тел. для справок (8652) 28 32 59

***Библиотечный спецкурс: обзор методич. изданий из фонда библиотеки / СКБМ имени В.И. Слядневой, сост. Л.А. Халкечева. – Ставрополь, 2016. – 10 с.***