

Библиотека в молодежном формате – пространство возможностей

Сегодня в профессиональном сообществе активно обсуждаются роль и возможности дизайна в формировании библиотечного пространства. Библиотеки больших городов уже демонстрируют интересные модели преобразования привычного образа. На государственном и региональном уровнях принимаются программы кардинального изменения облика учреждений культуры, что должно значительно повысить интерес населения не только к самим учреждениям, но и способствовать повышению качества их услуг. Большое внимание с этой связи уделяется сельским домам культуры и библиотекам. Однако, преобразование библиотечных помещений в современные информационные и досуговые центры должно базироваться на четком понимании функциональных возможностей новых библиотек. Особое место в системе обновления библиотеки должна занимать концепция построения пространства для молодого поколения пользователей.

Вне зависимости от того, происходит ли обслуживание молодежи в специализированной публичной библиотеке или в выделенной «молодёжной зоне», главная задача – организация комфортного, удобного пространства, оснащённого современными коммуникационными технологиями, с которыми молодёжь имеет дело во внебиблиотечной среде. С одной стороны, должна быть учтена потребность молодых иметь личное пространство, с другой – обеспечена возможность для работы в группе и для общения.

В любом случае у пользователей должно возникать ощущение от библиотеки как от защищённой и дружелюбной территории, привлекательной и соответствующей их стилю жизни. Её образ должен ассоциироваться в их сознании с суждениями типа «Библиотека – это образ жизни», «Посещение библиотеки – это стиль жизни», «Библиотека – это безопасно», «Библиотека – место, где хочется поселиться».

«Руководство для публичных библиотек России по обслуживанию молодежи» рекомендует при организации пространства специализированной библиотеки для молодежи или «молодёжной зоны» в публичной библиотеке обеспечить следующие предпочтения:

- возможность свободного перемещения по территории библиотеки с собственными ноутбуками и мобильными устройствами (посредством организации Wi-Fi и установки электрических розеток в доступных и удобных для пользователей местах);
- возможность работать с собственными печатными материалами при подготовке к учебным занятиям (посредством электронной системы защиты от несанкционированного выноса библиотечных материалов);
- соответствие цветовых решений и элементов декорирования помещений стилистическим предпочтениям целевых групп пользователей;
- при необходимости и возможности – визуальное расширение пространства, в частности, за счет замены глухих стен прозрачными перегородками;
- наличие «изюминок» в оформлении помещений, которые идентифицировали бы библиотеку в сознании молодых как место, где их образ жизни «понимают и ценят»;
- наличие разветвлённой информационной навигации (системы визуального ориентирования) по территории библиотеки;
- учёт в организации пространства интересов и возможностей инвалидов и лиц со специальными потребностями (правильные расстояния между стеллажами и их

- высота, отсутствие порогов, наличие специализированного оборудования, специально оборудованных туалетов, организация «детской комнаты» и т.д.);
- удобные места для индивидуальных, групповых занятий, для формального и неформального общения, для обучения и творческой самореализации;
 - возможность «перекусить», одновременно просматривая «свежую» прессу (самый простой способ – установка кофейных и снековых аппаратов, а при наличии соответствующих условий размещение на территории библиотеки кафе);
 - «тихие уголки» для индивидуального просмотра и прослушивания библиотечных аудиовизуальных материалов;
 - питьевой режим (путем размещения в залах обслуживания кулеров или иным способом).

Возможности преобразования пространства библиотеки и создания молодежной зоны обслуживания предлагаем обсудить и «спроектировать» путем проведения «мозгового штурма». Примерные вопросы для обсуждения:

1. Определение целевой аудитории, для которой будет преобразовано пространство. Целей их посещения библиотеки.
2. Оценка помещения библиотеки для устройства различных функциональных зон (обучения, самостоятельной работы, групповой работы, досуга и т.д.).
3. Роль цветовой гаммы в создании привлекательного образа. Разработка логотипа библиотеки. Применение основных цветовых акцентов в оформлении помещений. Выработка собственного стиля. Решение вопросов навигации и информационный дизайн помещений.
4. Зонирование и реализация основных направлений работы библиотеки с молодежью. Выстраивание концепции обслуживания молодежи в новом пространстве.
5. Библиотекарь в новом пространстве: новые знания, технологии, форматы работы, стили общения, читательские компетенции.

Дополнительная литература для самостоятельного изучения и обсуждения:

1. Баймухаметова, В.П. Создание открытого пространства в вузовской библиотеке: от идеи до реализации // Информ. бюлл. РБА. – 2017. – № 80. – С. 53-55.
2. Бардасов, О. «Умные» стеллажи: экономия площади, расширение возможностей // Библио-Поле. – 2017. – № 5. – С. 19-21
3. Борисова, Л.А. Школьная библиотека и поколение Z /Л.А. Борисова, В.М. Лютецкий // Современная библиотека. – 2017. – № 9. – С. 38-40.
4. Волженина, С.Ю. О географии, геометрии и метафизике библиотечного пространства // Современная библиотека. – 2017. – № 6. – С. 64-69.
5. Вольская, Н.В. Имидж, форма, цвет... /Н.В. Вольская // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 11-13.
6. Дубинина, О.А. Дизайн школьной библиотеки: от теории к практике // Современная библиотека. – 2017. – № 6. – С. 70-71.
7. Жолнерчук, В. Наши принципы – открытость, доступность, прозрачность /В. Жолнерчук // Библиотека. – 2017. – № 5. – С. 14-19.
8. Иванова, Т.В. Проект «Библиотека графических историй» // Библиотечное дело. – 2018. – № 4. – С. 19-22.
9. Комухин, Е.В. Галерея современного искусства Space Place центральной городской библиотеки: интеграция // Молодые в библиотечном деле. – 2017. – № 3. – С. 52-56.
10. Коробкина, Т.Е. Библиотека в общественном пространстве города // Библиотечное дело. – 2017. – № 5. – С. 2-5.
11. Коробкина, Т.Е. Смысловой контент библиотечного пространства // Библиотечное дело. – 2017. – № 5. – С. 16-19.

12. Матлина, С.Г. Как распахнуть библиотечное пространство? // Библиотечное дело. – 2018. – № 2. – С. 6-10.
13. Оформление библиотечного пространства: идеи и воплощение // Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2017. – № 3. – С. 15-33.
14. Пелевин, П.Н. Реализация досуговых инициатив в просветительской деятельности библиотеки // Информ. бюлл. РБА. – 2017. – № 80. – С. 75-77.
15. Плехова, А. Как организовать релаксационную зону /А. Плехова, Г. Моляренко // Библио-Поле. – 2018. – № 2. – С. 48-52.
16. Прянишников, Н.Е. Библиотека как вдохновляющее пространство // Информ. бюлл. РБА. – 2017. – № 80. – С. 78-81.
17. Русина, А.В. Роль библиотеки в формировании внутреннего имиджа города // Библиотечное дело. – 2018. – № 3. – С. 22-24.
18. Сокольская, Л.В. Библиотечное OK'NO – символ и инструмент // Библиотечное дело. – 2018. – № 3. – С. 25-32.
19. Томова, И.А. Библиотечное пространство - суть перемен (опыт публичных библиотек Болгарии) // Информ. бюлл. РБА. – 2017. – № 80. – С. 85-89.
20. Топорков, М. Закажите интерьер! /М. Топорков // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 78-80.
21. Федосова, Л.А. Опыт организации библиотечного пространства // Школьная библиотека сегодня и завтра, 2017. – № 5. – С. 20-27.
22. Шадрина, С. Фирменный стиль в век высоких технологий // Библио-Поле. – 2017. – № 4. – С. 24-27.

Активные практики библиотек в процессах самореализации и позитивного развития личности

Ориентация на культурные, образовательные, информационные запросы молодежи отличает многие направления работы библиотек Ставропольского края. Актуальные задачи библиотек в большинстве своем связаны с необходимостью привлечь молодежь в библиотеку, показать информационный и культурный потенциал, сохранить и развить читательские интересы подрастающего поколения. Поэтому инновационная работа большинства библиотек в настоящее время базируется на комплексных просветительских программах и проектах, рассчитанных, прежде всего, на подрастающее поколение.

Большое значение в выработке стратегии библиотечного обслуживания молодежи в библиотеках края приобретает сформулированная РГБМ *концепция 4С (самообразование, самопознание, самоидентификация, самореализация)*. Изменения, происходящие в библиотечной сфере, значительно упрочили позиции самих библиотек в отношении развития этой концепции. Анализ работы библиотек края позволяет особо выделить комплекс форм и методов, направленных на самореализацию молодежи.

Самореализация личности – это то, без чего нельзя обойтись, когда речь идет о формировании глубокого и целостного взгляда на мир и происходящие события. Самореализация с позиции внешнего наблюдателя может быть охарактеризована и как особый процесс взаимодействия с миром, и как творческое самораскрытие, а с точки зрения самой личности – как потребность в том, чтобы быть услышанным, понятым и принимаемым обществом. Для молодого человека очень важно и социальное взаимодействие, при котором личность стремится отыскать свое место в жизни, выразить себя максимально, достичь значительного успеха. Возможность самореализации помогает развиваться характеру, таким личностным качествам, как амбициозность, настойчивость, уверенность в себе, инициативность.

Изменяющиеся тенденции в работе с молодежью наиболее полно отражают инициативы библиотек края и свидетельствуют о кардинальной перестройке форм библиотечного обслуживания в сторону формирования пространства содействия самореализации молодежи. Применение диалоговых форм работы, более активное участие молодых в организации библиотечных проектов, программ, акций – одна из позитивных сторон работы с молодежью, которая в то же время требует активных, эмоционально насыщенных форм работы. Их основа – вовлечение участников в соответствующие мероприятия, действия и равноправный диалог.

Работа с молодежной читательской аудиторией требует от библиотекарей постоянного наблюдения за изменениями тенденций молодежных интересов, досуга, чтения как такового. Изучение досуговых предпочтений молодежи – первый шаг к успешной реализации собственных просветительских проектов библиотек. Так, среди ожидаемых изменений ставропольская молодежь высказывает несколько важных требований: иметь возможность читать больше современной литературы, улучшить техническое оснащение и интерьер в библиотеках сельской местности, приобрести музыкальные инструменты, открыть кафе, организовать зоны игр, отдыха и релаксации, создать хобби-центр и др. Участники опросов не только характеризуют общие черты «интересной библиотеки», но и высказывают конкретные предложения о формах работы, среди которых: выставки современных художников, поэтические вечера, музыкальные вечеринки, творческие конкурсы, литературные квесты, исторические клубы, встречи с психологом, проведение мастер-классов профессиональных фотографов, тренингов самопознания, кулинарных обучающих шоу.

Благодаря целенаправленному изучению интересов молодых читателей библиотеки Ставрополя в большей степени стали позиционировать себя как места творческой самореализации молодежи, поддерживая интерес к чтению как одному из способов полезного и разумного провозждения свободного времени. Тем самым решается одна из главных задач работы с молодежью – возможность раскрыть свой талант, найти применение собственным интересам и знаниям, сделать библиотеку местом особого творческого и интеллектуального общения.

Необходимой частью молодежной жизни и важной составляющей самореализации личности является досуг. В отличие от учебы, работы или занятий спортом досуг – это та часть свободного времени, которая не имеет каких-либо ограничений в выборе форм отдыха или развлечения. Как правило, молодежь настроена проводить свое время ярко, весело, интересно и желательно в хорошей компании. Именно поэтому наиболее популярными местами молодежного досуга являются парки, кинотеатры, спортивные площадки, квест-румы и кафе, предоставляющие молодежи «отдыхать по-настоящему».

Другой вид досуга, который в последнее время набирает популярность в молодежной среде, связан с расширением пространства познания и саморазвития, в котором мотиватором выступает личный интерес человека. Если развлечение служит главным образом эмоциональной разрядке, то познание способствует расширению культурного кругозора, воспитанию чувств, и проявлению интеллектуальной активности. Этот вид досуга носит целенаправленный характер и раздвигает границы духовного мира молодой личности. К местам развивающего досуга относятся музеи, выставочные площадки, лектории, библиотеки.

Учитывая фактор личной заинтересованности личности в познавательном отдыхе, библиотекам необходимо выстраивать новую линию организации досуговых программ для

молодежи. В качестве характерных признаков библиотеки как места позитивного отдыха можно назвать:

- комфортную психологическую обстановку;
- неформальное общение в среде сверстников;
- игровые формы деятельности;
- возможность проявления инициативы и творчества;
- видимость результата совместной деятельности и личных достижений.

Интересным местом самореализации библиотека становится и тогда, когда творчески и неординарно подходит к организации различных молодежных праздников. Молодых людей всегда интересует всё новое, необычное. Для них характерно преобладание поисковой активности, их привлекают развлечения, зрелища, легкая музыка, танцы, игры. Молодым важно высказать и отстаивать своё мнение, получить поддержку, найти единомышленников. Тяга к общению со сверстниками объясняется огромной потребностью молодежи в позитивных эмоциях, во всем новом и неординарном.

Современная библиотека позиционирует себя в молодежной среде, прежде всего, как интересное и дружественное пространство, в котором можно развить таланты и способности, рассказать о собственных достижениях. Наиболее удачны те формы работы, где молодёжь – активный их участник, это творческие конкурсы, библиотечные акции, встречи с интересными людьми, диспуты на молодёжные темы. Ставропольские библиотекари стремятся создать привлекательную для молодежи информационную среду, приобщать к культурному наследию через книгу и чтение, развивать современные услуги и сервисы, тем самым сохраняя свой престиж в глазах молодежи.

«Стоп-стереотип, или Библиотека глазами молодежи»

деловая игра

Цель деловой игры: сформировать набор действий библиотеки, при которой будут учтены все ожидания молодых пользователей и реализована концепция «4С».

Ход игры:

1. Участники делятся на группы: несколько групп «Библиотекарей» (по 5-6 человек) и одну группу «Экспертов» (2-3 чел.), выступающей в роли молодежи (например, старшеклассников).
2. Задача групп «Библиотекарей»: разработать собственную программу работы библиотеки, наиболее привлекательную для молодежной аудитории. Время работы групп – 30 минут. По истечении 30 минут группа должна один раз представить свою программу группе «Экспертов», которая вправе задавать вопросы, критиковать и давать предложения по улучшению работы. Группы «Библиотекарей» дорабатывают свои программы с учетом мнений «Экспертов» в течение 15 мин.
3. Группы «Библиотекарей» представляют свои программы (10 мин. каждая группа)
4. «Эксперты» комментируют представленные программы. После всех выступлений «Эксперты» выбирают лучшую программу.

В дальнейшем идеи, выработанные участниками деловой игры, могут стать основой для создания конкретного проекта работы библиотеки.

Для помощи группам «Библиотекарей» может быть организована выставка статей из профессиональной прессы, которую можно оформить в виде «сушки статей». ***Материалы для выставки:***

1. Библиотека, от которой захватывает дух! // Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2016. – № 12. – С. 18-25.

2. Груздева, И.В. И словом, и делом: ресурсы деятельности ученического сообщества «Волонтеры чтения» /И.В. Груздева, С.В. Сурдуковская //Школьная библиотека сегодня и завтра – 2018. – № 2. – С. 47-53.
3. Зайцева, О. Завлекательная реклама, привлекательная персона... //Библиотека. – 2017. – № 7. – С. 45-48.
4. Кашина, Н.А. Мультимедиа и публичные лекции: вектор на развитие //Современная библиотека. – 2018. – № 4. – С. 22-24.
5. Ключкова, С.Д. Мой библиотечный переполюх //Молодые в библиотечном деле. – 2018. – № 2. – С. 44-51.
6. Короткевич, А.В. «Научное кафе». Продвижение библиотеки в современном информационном пространстве //Библиотечное дело. – 2018. – № 7. – С. 13-16.
7. Костина, М.С. Молодежные культурные тренды и их интеграция в деятельность юношеской библиотеки // Молодые в библиотечном деле. – 2016. – № 3. – С. 27-33.
8. Лещинская, В.В. Экология, молодежь и библиотека //Библиотечное дело. – 2017. – № 8. – С. 23-28.
9. Некрасова, С.В. Донецкая молодежка – площадка инициатив, развития и общения //Молодые в библиотечном деле. – 2017. – № 1. – С. 23-30.
10. Павленко, Т. Полезный интернет и занятия по робототехнике // Библио-Поле. – 2017. – № 5. –С. 15-18.
11. Пелевин, П.Н. Реализация досуговых инициатив в просветительской деятельности библиотеки // Информ. бюлл. РБА. – 2017. – № 80. – С. 75-77.
12. Попова, М.Н. Новая форма привычных буккроссингов в молодежной библиотеке //Молодые в библиотечном деле. – 2018. – № 2. – С. 40-44.
13. Пурник, А.А. У меня зазвонил телефон //Библиотечное дело. – 2016. – № 13. – С. 12-15.
14. Ракитянская, Л.В. Художества, «фишки», многоклубье и несвоевременные книги // Современная библиотека. – 2016. – № 2. – С. 28-35.
15. Родыгина, Е.С. Неформатная классика: современные формы работы с молодежью // Молодые в библиотечном деле. – 2017. – № 2. – С. 45-52.
16. Рыбышкова, Т.С. Библиотека и предпринимательство: эффективное взаимодействие /Т.С. Рыбышкова, Э.Р. Теймурбулатова // Молодые в библиотечном деле. – 2017. – № 5. – С. 31-36.
17. Уткина, М. Сторителлинг, киночтение и детектив для юных следопытов // Библио-Поле. – 2018. – № 5. – С. 62-64.
18. Ухова, В. На работу вместе с мамой // Библио-Поле. – 2017. – № 1. – С. 14-17.
19. Цыгулева, Я. Диалог, конференция, круглый стол... // Библиотека. – 2017. – № 8. – С. 60-61.
20. Шуйская, Т. Трибуна для смелых идей // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 24-30.

Календарь профессиональных событий Ставропольской краевой библиотеки для молодежи имени В.И. Сядневой на 2019 год

МАРТ Краевой конкурс на лучшую организацию библиотечного обслуживания молодежи по итогам 2018 года «Молодежный библио-лидер»

АПРЕЛЬ Стажировка молодых специалистов библиотек края в СКБМ имени В.И. Сядневой

ИЮНЬ XVI межрегиональная школа молодого библиотекаря

ОКТАБРЬ Краевой день методиста «Библиотека для молодежи: мы ждем перемен»

МАРТ-ДЕКАБРЬ (по заявкам библиотек). Выездные мероприятия для специалистов муниципальных библиотек края по темам:

1. «Концепция 4С: формируем будущее библиотеки» – семинар (формы развития сотрудничества библиотеки и читателей, создание новых концепций обслуживания молодежной читательской аудитории).
2. «Вектор развития: молодежь поколения Z и новые компетенции специалистов» – семинар-тренинг.

3. «Молодежный досуг: от развлечения – к развитию» – семинар, деловая игра по организации и обновлению работы молодежных клубов.
4. «Почему вы решили, что молодежь не любит читать?» – подиум-дискуссия и практикум эффективных методик привлечения к чтению.
5. «Библиотечный проект: как идею сделать культурным событием» – проектная мастерская.

[«БиблиОСТАВка»](#)

Продолжает активную работу в социальной сети «ВКонтакте» профессиональное сообщество «БиблиОСТАВка». Здесь мы делимся опытом и предложениями с коллегами, включаемся в активную коллективную деятельность, анонсируем краевые методические мероприятия и проч. Приглашаем вас подключиться к совместной работе и стать подписчиком сообщества (<https://vk.com/bibliostavka>).

Более подробно с направлениями методической помощи и тематикой методических услуг вы можете познакомиться на сайте СКБМ имени В.И. Слядневой в разделе «Коллегам» <http://www.stavkub.ru/kollegam>